



Comisia Națională pentru UNESCO

FESTIVALUL ȘI CONCURSUL NAȚIONAL DE INTERPRETARE VOCALĂ ȘI DIRIJAT
"IONEL PERLEA"
Ediția a - XXIX - a, Slobozia, 7-8-9 mai 2020

REGULAMENTUL CONCURSULUI

I. OBIECTIVELE CONCURSULUI

Urmărind promovarea personalității, operei și activității cultural-muzicale a marelui dirijor, profesor universitar și compozitor Ionel Perlea, în special, dar și valorificarea reperelor culturale românești, în general, Centrul Cultural UNESCO “Ionel Perlea”-Ialomița organizează, în perioada **7-9 mai 2020**, Festivalul și Concursul “Ionel Perlea” ediția a XXIX a, în Sala „Europa” a Consiliului Județean Ialomița, din Slobozia.

■ Festivalul-concurs își propune prin secțiunile de interpretare vocală și de dirijat:

- Să valorifice și să promoveze creația de gen vocal, cameral și simfonic a compozitorilor români și universali,
- Să încurajeze profesionalizarea tinerilor interpreți și dirijori,
- Să creeze o rampă de lansare pentru tinerii care au calități interpretative și dirijorale deosebite,
- Să stimuleze arta interpretativă a pianiștilor acompaniatori și a soliștilor instrumentiști,
- Să deschidă acest gen de creații către publicul larg și să omagieze la adevărata valoare personalitatea artistică emblemă a județului Ialomița, Ionel Perlea!

II. ÎNSCRIEREA ȘI PARTICIPAREA

II. A SECȚIUNEA DE INTERPRETARE VOCALĂ:

1. Concursul de interpretare se adresează studenților de la clasele de canto ale tuturor academiilor și universităților de muzică din țară și de peste hotare, precum și absolvenților cu vârsta de până la 30 de ani.

2. Data limită de înscriere este **28 aprilie 2020**, orele 16.00, prin email la adresa: ionelperlea@yahoo.com sau prin poștă la următoarea adresă: Centrul Cultural Ionel Perlea, B-dul Matei Basarab, nr. 26, Slobozia, Ialomița, România, tel-fax 0243. 231813, anexând următoarele documente:

a. Formularul de înscriere completat

b. cartea de identitate / pașaportul scanat(ă) sau xerocopiat(ă)

c. o fotografie recentă trimisă prin email, care va fi folosită în programul concursului și în publicațiile din presă.

3. Taxa de înscriere este de 200 de lei și se plătește la sediul Centrului Cultural „Ionel Perlea” din Slobozia, la sosirea concurenților.

4. Fiecare concurent va susține (cânta efectiv) un program de *15 minute*.

Reprezentările acestora vor conține un lied de Ionel Perlea, obligatoriu, un al doilea lied, la alegere, de Sabin Pautza, Theodor Grigoriu sau Oana Vardianu, dintre cele puse la dispoziție de organizatori, alături de alte creații lirice, propuse de concurenți. Repertoriul de concurs se poate forma însă și numai din lucrări propuse anul acesta, alegându-se câte o compoziție a fiecăruia dintre cei patru compozitori, pentru încurajarea muzicii românești și a debutului tinerei Oana Vardianu, prin preluarea în repertoriu a unor compoziții noi.

Repertoriul de concurs va fi anexat fișei de înscriere.

NOU: Pentru concurenții fără corepetitor, Centrul Cultural Ionel Perlea – Ialomița pune la dispoziție un pianist, cu condiția de a se lua legătura în timp util cu acesta pentru repetiții. Datele de contact se pot obține din secretariat, la numărul de telefon 0243 231813.

5. Partiturile liedurilor de Ionel Perlea, Sabin Pautza, Theodor Grigoriu și Oana Vardianu pentru concurs sunt publicate pe www.perlea.ro.

II.B SECȚIUNEA DE DIRIJAT

A doua ediție a secțiunii de dirijat vizează introducerea și promovarea tinerilor dirijori în întreg spectrul interpretărilor lucrărilor orchestrale.

1. Concursul este deschis tuturor tinerilor studenți de la clasele de dirijat ale tuturor academiilor și universităților de muzică din țară, precum și absolvenților cu vârsta de până la 30 de ani.

2. Termenul limită de înscriere este **28 aprilie 2020, ora 16**, prin email la adresa: ionelperlea@yahoo.com sau prin poștă la următoarea adresă: Centrul Cultural Ionel Perlea, B-dul Matei Basarab, nr. 26, Slobozia, Ialomița, România, tel-fax 0243. 231813, anexând următoarele documente:

a. Formularul de înscriere completat

b. cartea de identitate / pașaportul scanat(ă) sau xerocopiat(ă)

c. o scurtă biografie care să cuprindă informații despre activitatea artistică efectuată până în prezent, o scrisoare de recomandare de la dirijori sau profesori, copii după diplome sau premii (dacă este cazul).

d. o fotografie recentă trimisă prin email, care va fi folosită în programul concursului și în publicațiile din presă.

3. Taxa de înscriere este de 200 de lei și se plătește la sediul Centrului Cultural „Ionel Perlea”, Slobozia la sosirea concurenților.

4. Concursul va avea loc în perioada **8-9 mai 2020** în Slobozia, la Sala “Europa” a Consiliului Județean Ialomița, în două etape: cu pian, fază eliminatorie, și cu orchestra, etapă finală, după următorul repertoriu de concurs:

1. Dabrowski: „Little Bossa”

2. Stavinsky (Orchestrație Sabin Pautza): „Dumbartone Oaks”

3. George Gershwin (Orchestrație Sabin Păutza) : „Lullaby”

4. Claude Debussy (Orchestrație Sabin Păutza) : Children’s Corner

5. **Partiturile pentru** *Little Bossa* de Dabrowski, *Dumbartone Oaks* de Stavinsky, *Children’s Corner* de Claude Debussy și *Lullaby* de George Gershwin sunt publicate pe www.perlea.ro.

III. JURIU :

Notarea concurenților se va face după un barem întocmit de comisia de organizare a celei a XXIX a ediții a Festivalului –Concurs „Ionel Perlea”

III A Secțiunea Interpretare Vocală:

Juriul concursului de interpretare a liedului este compus din cadre didactice universitare, reprezentanți ai Facultăților de Muzică din țară, prezidat de Prof. Univ. Dr. Sabin Pautza.

III B Secțiunea Dirijat:

Juriul concursului de dirijat este compus din dirijori și profesori, reprezentanți ai Facultăților de Muzică din țară, de asemenea prezidat de Prof. Univ. Dr. Sabin Pautza.

IV. PREMII Se acordă următoarele premii din partea Centrul Cultural”Ionel Perlea”:

IV A: Secțiunea de interpretare vocală:

Trofeul Ionel Perlea, în valoare de 5000 lei

Premiul I, în valoare de 4000 lei

Premiul II, în valoare de 3000 lei

Premiul III, în valoare de 2000 lei

Mențiune x 2 în valoare de 500 lei

-Premiul de interpretare pentru lied românesc „Theodor Grigoriu”, acordat de soția compozitorului Mihaela Marinescu Grigoriu, în valoare de 1.000 lei

IV B: Secțiunea de dirijat:

Trofeul Ionel Perlea, în valoare de 5000 lei

Premiul I, în valoare de 4000 lei

Premiul II, în valoare de 3000 lei

Premiul III, în valoare de 2000 lei

Mențiune x 2 în valoare de 500 lei

Câștigătorul Trofeului Ionel Perlea al ediție 2020 va avea ocazia de a dirija un concert la București alături de orchestra KamerArt în stagiunea 2020-2021.

V. DESFĂȘURARE

- V. A Concursul de interpretare vocală** este programat în primele două zile: **7 și 8 mai** orele 16,30-19,00. Ziua de **9 mai** este destinată decernării premiilor și concertului de gală a laureaților.
- V. B Concursul de dirijat** este programat în două etape, cu pian și cu orchestră. Prima fază, cu pian, se va desfășura în data de **8 mai**, la prânz, în sala de spectacol a Consiliului Județean Ialomița, iar a doua fază, finală, se va desfășura cu orchestra festivalului în data **de 9 mai**.

- Ediția a XXIX a se va cu încheia Gala Laureatilor care constă într-un concert al câștigătorilor concursurilor, al deținătorilor Trofeelor Ionel Perlea din edițiile anterioare și al unui laureat din anii precedenți, acum artist liric consacrat, acompaniați de orchestră.
- ***VI Precizări privind desfășurarea Festivalului și Concurșului Ionel Perlea:***
- ***Intrarea în concurs se va face în ordinea alfabetică***
- ***Concertul de muzică VOCALĂ*** este cuprins în partea a doua a programului celor două zile ale concursului de interpretare vocală, prin câte un recital al artiștilor lirici invitați, laureați ai edițiilor anterioare ale Concurșului.
- Programul integral al Festivalului și Concurșului Ionel Perlea poate fi înregistrat de Societatea Română de Radio și de posturile de televiziune, în mod gratuit, iar organizatorii pot folosi tot gratuit imaginile și fotografiile realizate în cadrul evenimentului cu scopul promovării acestuia.
- Cheltuielile de ***cazare și masă*** pentru concurenți, juriu, pianiști acompaniatori, invitați speciali, radio-tv vor fi suportate de către Centrul Cultural "Ionel Perlea".
- Transportul se va deconta numai membrilor juriului, artiștilor interpreți și pianiști acompaniatori în recitaluri, invitați speciali, radio-tv, la Centrul Cultural "Ionel Perlea".
- Membrii juriului, artiștii interpreți și pianiști acompaniatori în recitaluri vor prezenta Centrului Cultural "Ionel Perlea" adeverința de salariat, în vederea decontării onorariului.
- Concurenții vor prezenta Centrului Cultural "Ionel Perlea" adeverință de student/ masterand sau angajat.
- Concurenții pentru secțiunea de interpretare vocală sunt așteptați la Slobozia din după-amiaza zilei de **6 mai 2020**, iar cei de la secțiunea de dirijat din după amiaza zilei de **7 mai 2020**.

Lista cu numărul concurenților și al invitaților, cu membrii juriului, cu programul concertelor, va fi comunicată de Centrul Cultural "Ionel Perlea" la data de 6 mai 2020, după ora 16, pentru a se redacta programe de sală, afișe și invitații pentru mediatizare.

Prof. Univ. Dr. Sabin Pautza,

Președinte al Festivalului și Concurșului Ionel Perlea, ediția XXIX - 2020

Victor Moraru,

Clementina Tudor,

Președinte Consiliul Județean Ialomița

Manager Centrul Cultural UNESCO Ionel Perlea